

NOTICE D'EMPLOI



AN 1000 C

RÉCEPTEUR SATELLITE STÉRÉO
SPÉCIAL CARAVANING

REGLES DE SECURITE



IMPORTANT



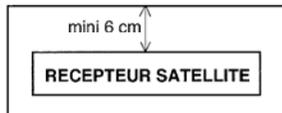
Avant la mise en service de votre installation satellite, il est important de lire cette notice et d'observer les règles de sécurité liées à la mise en œuvre des appareils électriques.

Ne brancher votre récepteur que sur prise allume cigare (une batterie 12 à 24 Vcc - à l'aide du cordon fourni en respectant les polarités) ou sur une prise de courant normalisée 230 V~ - 50 Hz, connecter au préalable tous les équipements périphériques (TV, magnétoscope, antenne satellite, décodeur).

Ne pas ouvrir le couvercle de l'appareil. Si cela doit être fait (chez un réparateur spécialisé) ; **toujours débrancher le récepteur avant intervention.**

Ne jamais introduire quelque ce soit au travers des trous et fentes d'aération ou autres ouvertures du récepteur.

Vérifier que les orifices de ventilations ne sont jamais obstrués : ne pas placer le système sur un revêtement mou tel que moquette, etc... Si l'appareil est placé dans un meuble TV, respectez le dégagement minimal ci-dessous :



N'utiliser pas ou ne ranger pas votre système dans un endroit froid, chaud, humide ou poussiéreux.

Ne pas poser l'appareil sur un autre qui produit de la chaleur.

Mettre toujours le système en Mode Veille lorsque vous ne l'utilisez pas.

SI VOUS INSTALLEZ VOTRE SYSTÈME VOUS-MÊME, PRENEZ TOUTES LES MESURES DE SÉCURITÉ NÉCESSAIRES LORS DE LA POSE DE L'ANTENNE (TRAVAIL EN HAUTEUR).

EN CAS DE PANNE, NE JAMAIS OUVRIR LE RÉCEPTEUR VOUS-MÊME, TOUJOURS FAIRE APPEL À UN RÉPARATEUR SPÉCIALISÉ.

L'ABSENCE D'ÉTANCHÉITÉ AU NIVEAU DE LA FICHE F DE LA TÊTE SHF ANNULE LA GARANTIE (VOIR PAGE 9)

Programation 10/00	Fréq.	Fréq.	Pol.	22 kHz	DISEqC	LNB	F. audio	Desac.	Mono/ Stereo	Contrast	Decod.	
N°	Nom.	Sat	IF					Audio		video	Video	
SATELLITES HOT BIRD (13°E)												
75		10934	1184	H	0	2	2	7.02	M DNR	Mono	HI	CLAMP
76	TRT	10974	1224	H	0	2	2	6.65	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
77		10989	1239	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
78	ARTE/LA 5	11079	1329	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
79		11095	1345	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	Lo	CLAMP
80	VVA	11150	1400	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
81	VVA 2	11195	1430	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	Lo	CLAMP
82	D.WELLE	11164	1414	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
83		11266	1536	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	Lo	CLAMP
84	TVE	11783	2033	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
85	TV4	11262	1512	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Mono	HI	CLAMP
86	ANN	10950	1200	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
87	TV5 EUR	11322	1572	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
88		11625	1675	V	0	2	2	6.65	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
89	RAI UNO	11363	1613	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
90	EUROSPORT	11390	1640	H	0	2	2	7.02	M DNR	Mono	HI	CLAMP
91	C+ HORIZONS	11405	1655	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	3	CLAMP
92	POLSAT	11431	1681	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
93	RAI DUE	11446	1695	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
94	TV POLONIA	11474	1724	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
95	C+ POLOGNE	11516	1766	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
96	RAI TRE	11530	1780	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
97	TBN	11564	1814	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
98		11585	1835	V	0	2	2	7.38	M DNR	Mono	Lo	CLAMP
99	VOX	11604	1854	H	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
100	BBC WORLD	11112	1362	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
101	RTP INT	11727	1127	V	22kHz	4	4	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
102		11747	1147	H	22 KHz	4	4	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
103	TVE	11348	1598	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
104	RTL 7	11489	1739	V	0	2	2	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP
105	TRT	950	H	22 KHz	4	4	7.02/7.20	ST	Stereo	HI	CLAMP	
SATELLITE EUTELSAT 2 F3 (16°E)												
106	RTM 1	10972	1222	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
107	HRT	10987	1237	H	0	2	2	6.65	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
108	JSCI TV. B.I.H.	11090	1330	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
109	TV ALGERIE	11095	1345	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
110	NILE TV	11474	1724	V	0	2	2	6.65	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
111	THAWAVE	11163	1413	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
112	ESC	11516	1766	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
113	ART EUROPE	11557	1807	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
114	MUSLIM TV	11575	1825	V	0	2	2	7.92	M DNR	Mono	HI	CLAMP
115	DUNA TV	11596	1846	V	0	2	2	6.50	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
116	JAMAHIRYA	11617	1867	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
117	RIT TV7	11658	1908	V	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
118	MIRE	11678	1928	H	0	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
119	RESERVE	950	H	0	2	2	2	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
SATELLITE EUTELSAT 2 F2 (10°E)												
120	NTV	10987	1237	H	0	1	1	6.65	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
121	EBS	11090	1330	H	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
122	TGRT	11095	1345	V	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
123	FEEDS	11163	1413	H	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
124	ERT INT.	11596	1846	H	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
125	INTERSTAR	11617	1867	V	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
126	RESERVE	950	H	0	1	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
127	RESERVE	950	V	0	1	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
SATELLITE TURKSAT (42°E)												
128	A - TV	10995	1215	V	0	1	1	6.65	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
129	Cine 5	11006	1256	V	0	1	1	6.65	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
130	Show TV	11048	1298	V	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
131	TRT Int	11094	1344	V	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	HI	CLAMP
132	KANAL 7	11142	1392	V	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
133	KANAL D	11564	1814	V	0	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP
250	RESERVE	950	V	0	1	1	1	6.60	Mo 50	Mono	Lo	CLAMP

GRISE : CANAUX CRYPTES.

NB : LES NOMS ET FREQUENCES SONT DONNES A TITRE INDICATIF ET PEUVENT FAIRE L'OBJET DE CHANGEMENT DE LA PART DES DIFFUSEURS SANS PREAVIS

AUTRES REGLAGES USINE :

LNB1	LNB5	DSQ	LO	22K	AFC
LNB2	LNB6	DSQ 1	9750	OFF	ON
LNB3	LNB7	DSQ 2	9750	OFF	ON
LNB4	LNB8	DSQ 3	10600	ON	ON
		DSQ 4	10600	ON	ON

Nota : DISEqC™ est une marque déposée d'EUTELSAT.

TABEAU DE PRE-PROGRAMMATION DU RECEPTEUR

Programmation 10/00	Fréq.	Fréq.	Pol.	22 kHz	DISEqC	LNB	F. audio	Desac.	Mono/ Stereo	Contrast video	Decod. Video	
N°	Nom.	Sat	IF									
SATELLITES ATLANTIC BIRD 3 (5°W)												
1	TF1	12090	2090	V	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
2	FRANCE 2	12564	1964	V	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
3	FRANCE 3	12732	2132	V	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
4	CANAL +	12648	2048	V	22 KHz	4	4	7,02/7,20	ST	Stereo	Lo	CLAMP
5	ARTEL a 6*	12606	2006	V	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
6	M6	12522	1922	V	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
7	TV5	12585	1985	H	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
8	RESERVE	950		V	22 KHz	4	4	5,80	M J17	Mono	Lo	CLAMP
SATELLITES ASTRA (19° E)												
9	ARTEKINDER	10714	364	H	0	1	1	7,38	M DNR	Mono	Hi	CLAMP
10	PHOENIX	11009	1259	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
11	ARD	11494	1744	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
12	GVC DL	10758	1008	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
13	SUPER RTL	11391	1641	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
14	PRO 7	11406	1656	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
15	SAT 1	11288	1538	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
16	KABEL 1	11332	1582	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
17	3 SAT	11347	1597	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
18	TM3	10936	1186	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
19	ZDF	10964	1214	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
20	WDR	11053	1303	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
21	DSF	11523	1773	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
22	N3	11582	1832	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
23	SWR 3	11186	1436	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
24	RTL 2	11214	1464	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
25	RTL	11229	1479	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
26	N-TV	11641	1961	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
27	PROMO ASTRA	11612	1862	H	0	1	1	7,02	M DNR	Mono	Hi	CLAMP
28	MOR	11112	1362	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
29	H.O.T.	10906	1156	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
30	SELL A VIS/VOX	11273	1523	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
31	BAYER 3	11141	1391	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
32	EUROSPORT	11259	1509	V	0	1	1	7,02	M DNR	Mono	Hi	CLAMP
33	CHINA NEWS	10773	1023	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
34	CHINESE CH.	10758	1038	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
35	CARTOON/NT	11023	1273	H	0	1	1	7,38	M DNR	Mono	Hi	CLAMP
36	CNBC EUR.	10729	979	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
37	SKY NEWS	11377	1627	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
38	BLOOMBERG	10818	1068	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
39	CNN INT.	11627	1977	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
40	UK HORIZONS	10832	1082	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
41	GALAVISION	11127	1377	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
42	PARAMOUNT CH	11156	1406	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
43	TELECLUB	10503	1053	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
44	PREMIERE	11464	1714	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
45	EBN	11097	1347	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
46	DISCOVERY	11082	1332	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
47	SKYSPORTS	11508	1758	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
48	SKYSPORTS 2	11171	1421	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
49	SKYSPORTS 3	11670	1920	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
50	SKY 1	11317	1667	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
51	SKY 2	11303	1553	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
52	THE BOX	11245	1485	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
53	REGAL SHOP	11082	1332	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
54	MTV EUROPE	11421	1671	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
55	SKY MOVIES	11435	1685	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
56	MOVIES CHANNEL	11479	1729	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
57	VH1	11538	1788	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
58	CHRISTIAN CH	11568	1818	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
59	UK GOLD	11552	1802	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
60	TCC	10894	1244	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
61	CHRISTIAN CH	11174	1421	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
62	UK LIVING	10979	1229	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
63	GVC UK	11038	1288	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
64	CMT	10744	994	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
65	ZEE TV/ADULT CH	10788	1038	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
66	SKY MOV. GOLD	10876	1126	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
67	CHANNEL 5	10521	1171	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
68	COMPUTER CH	10847	1097	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
69	GRANADA TALK	10882	1112	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
70	SPORTMANIA	11685	1935	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
71	DOCUMENTA	11085	1335	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
72	CINECLASSICS	11067	1317	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
73	JSTV	10773	1023	H	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP
74	RESERVE	10818	1068	V	0	1	1	7,02/7,20	ST	Stereo	Hi	CLAMP

SOMMAIRE

RÈGLES DE SECURITE _____ 2

PRÉSENTATION _____ 4

UTILISATION SANS LA TÉLÉCOMMANDE _____ 5

UTILISATION DE LA TÉLÉCOMMANDE _____ 5

MISE EN PLACE DES PILES DANS LA TÉLÉCOMMANDE _____ 5

INSTALLATION ET RACCORDEMENTS _____ 6

MISE EN PLACE D'UNE INSTALLATION PROVISOIRE _____ 6

MONTAGE DES FICHES F _____ 7

RÉGLAGE DE L'ANTENNE _____ 7

ÉTANCHÉITÉ DES FICHES F _____ 9

INSTALLATION DU RÉCEPTEUR CHEZ VOUS _____ 10

UTILISATION D'UN MAGNÉTOSCOPE _____ 11

UTILISATION AVEC UN TERMINAL NUMÉRIQUE _____ 12

PROGRAMMATION _____ 13

RETOUR À LA LISTE DES CANAUX PROGRAMMÉE EN USINE _____ 14

CHANGEMENT DU CODE PARENTAL _____ 15

VISUALISATION D'UN CANAL VERROUILLÉ _____ 15

CARACTERISTIQUES _____ 16

EN CAS D'INCIDENT _____ 16

TABEAU DE POINTAGE DES SATELLITES _____ 17

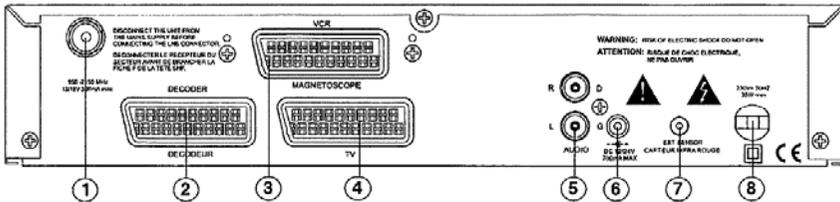
TABEAU DE PRÉ-PROGRAMMATION DU RÉCEPTEUR _____ 19

ACCESSOIRES FOURNIS AVEC CE RÉCEPTEUR SATELLITE :

- 1 CORDON ALLUME CIGARE pour alimentation par batterie 12 ou 24 Vcc
- 1 CAPTEUR INFRAROUGE pour utilisation du récepteur placé dans un placard fermé

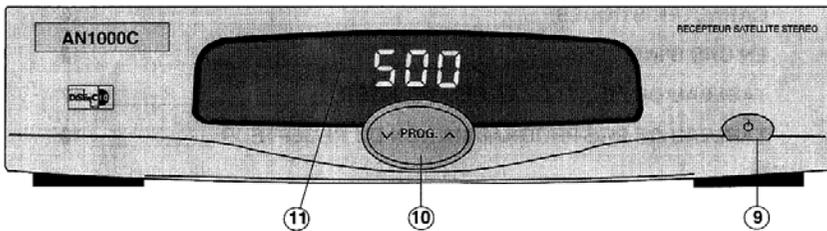
- Les caractéristiques contenues dans la présente notice sont fournies à titre indicatif et peuvent faire l'objet de modifications -

PRESENTATION



LE PANNEAU ARRIERE :

- 1 ENTREE LNB** Entrée «Satellite» du récepteur recevant le câble coaxial en provenance du LNB monté sur la parabole. Le câble véhicule le signal satellite, mais aussi une tension de 14 ou 18 V (300 mA max) servant à l'alimentation de la tête et au changement de polarisation et une commande 22 kHz pour commuter les oscillateurs d'un LNB universel. Ce récepteur dispose des fonctions de commutation Diseqc permettant de commuter plusieurs LNBs.
- 2 PRISE PERITELEVISION «DECODEUR»** Sortie audiovisuelle à relier à un éventuel décodeur à l'aide d'un cordon péritélévision 21 broches.
- 3 PRISE PERITELEVISION «MAGNETOSCOPE»** Entrée/Sortie audiovisuelle pour raccordement à un magnétoscope. Utilisez la prise "Audiovisuel externe" ou "décodeur" (consulter la notice du magnétoscope).
- 4 PRISE PERITELEVISION «TV»** Sortie audiovisuelle à relier au téléviseur à l'aide d'un cordon péritélévision 21 broches.
- 5 SORTIES AUDIO G et D** Sorties à relier à une chaîne HI FI.
- 6 PRISE BATTERIE** Cette prise permet d'alimenter le récepteur sur une batterie 12 ou 24 Vcc, utilisez le cordon pour allume cigare fourni.
- 7 PRISE CAPTEUR INFRAROUGE** Raccorder le récepteur infrarouge (fourni) dans le cas où le récepteur n'est pas visible. Placez le capteur à un endroit où il sera en vu de la télécommande
- 8 CORDON SECTEUR** Ce cordon doit être relié à une prise normalisée 230 V~ 50 Hz.



LES COMMANDES DE LA FACE AVANT :

- 9 TOUCHE «⏻»** Utilisée pour la mise en veille et en marche du récepteur. Pour de longues périodes d'absence (vacances par exemple), il est nécessaire d'éteindre complètement le récepteur en le débranchant du secteur (230 V~) ou de la batterie (12 ou 24 Vcc).
- 10 TOUCHES «PROG»** Utilisées pour la sélection des canaux par ordre croissant «▲» ou décroissant «▼».
- 11 AFFICHAGE** Indique le N° du canal reçu ou les paramètres de programmation. En mode veille seul un trait est affiché : « - ».

TABLEAU DE POINTAGE DES SATELLITES

Dpts	Satellites		Astra 1A1B1C1D		Eutelsat 2F3		E-2F1& Hot Bird		Eutelsat 2F2		Telecom 2C		Atlantic Bird 3	
	Long.	Lat.	10°	Est	10°	Est	10°	Est	10°	Est	5°	Ouest	5°	Ouest
	Long.	Lat.	ELEV.	AZIM.	ELEV.	AZIM.	ELEV.	AZIM.	ELEV.	AZIM.	ELEV.	AZIM.	ELEV.	AZIM.
1	46,00	5,38	35,4	161,4	36,0	165,4	36,5	169,5	36,0	173,6	36,1	194,3	35,5	198,3
2	49,56	3,61	31,3	160,1	32,0	163,9	32,5	167,7	32,8	171,6	32,6	191,3	32,1	195,1
3	46,23	3,00	34,5	158,3	35,3	162,3	35,9	166,3	36,4	170,4	36,2	191,0	35,7	195,1
4	44,12	6,17	37,5	161,9	38,2	166,0	38,7	170,2	39,0	174,5	37,9	195,8	37,2	199,9
5	44,74	6,22	36,9	162,1	37,6	166,2	38,0	170,4	38,3	174,6	37,3	195,7	36,5	199,8
6	43,90	7,71	38,1	163,9	38,7	168,1	39,1	172,4	39,3	176,7	38,3	198,0	37,0	202,1
7	44,63	4,40	36,6	159,7	37,3	163,7	37,9	167,9	38,3	172,1	37,7	193,3	37,1	197,4
8	49,60	4,63	31,5	161,4	32,1	165,2	32,6	169,1	32,9	173,0	32,4	192,8	31,9	196,4
9	43,00	1,62	37,9	155,2	38,3	159,3	38,1	163,4	39,7	167,7	40,0	189,5	39,5	193,0
10	48,28	4,00	32,7	160,3	33,4	164,1	33,9	168,0	34,3	172,0	33,9	192,0	33,4	196,9
11	43,10	2,38	37,5	156,4	38,4	160,5	38,1	164,7	39,7	168,9	39,7	190,7	39,2	195,0
12	44,28	2,52	36,4	157,0	37,2	161,1	37,9	165,2	38,4	169,3	38,4	190,7	37,9	194,9
13	43,53	5,08	37,9	160,2	38,6	164,4	38,2	168,6	38,6	172,9	38,8	194,5	38,1	198,6
14	49,05	-1,25	30,5	154,0	31,3	157,7	32,1	161,4	32,7	165,2	33,8	185,0	33,4	188,9
15	45,85	2,66	34,8	157,8	35,6	161,7	36,3	165,7	36,7	169,8	36,7	190,6	36,2	194,7
16	45,69	0,22	34,2	154,6	35,1	158,4	35,9	162,4	36,5	166,5	37,2	187,3	36,8	191,4
17	45,78	0,67	34,3	155,2	35,2	159,1	35,9	163,0	36,5	167,1	37,0	187,9	36,6	192,0
18	47,00	2,54	33,6	158,0	34,4	161,9	35,0	165,8	35,5	169,8	35,5	190,3	35,0	194,3
19	45,42	1,81	33,0	156,5	33,9	160,5	34,5	164,5	37,1	168,5	37,3	189,5	36,8	193,6
20	42,30	8,10	40,0	164,0	40,6	168,0	41,0	172,7	41,2	177,2	41,9	199,1	38,8	203,3
21	47,50	4,74	33,7	161,0	34,3	164,9	34,8	168,9	35,2	172,9	34,6	193,1	34,0	197,0
22	48,43	-2,90	30,5	151,7	31,5	155,4	32,3	159,2	33,0	163,0	34,4	182,8	34,2	186,8
23	46,00	2,00	34,5	157,0	35,3	160,9	36,0	164,9	36,5	168,9	36,6	188,7	36,2	193,8
24	45,18	0,68	34,9	155,0	35,8	158,9	36,6	162,9	37,2	167,0	37,7	188,0	37,3	192,1
25	47,21	6,42	34,4	163,1	34,9	167,0	35,4	171,1	35,6	175,1	34,8	195,4	33,9	199,3
26	44,73	5,15	36,7	160,7	37,4	164,8	37,9	168,9	38,3	173,1	37,8	194,3	36,8	198,4
27	49,90	0,90	31,2	156,6	32,0	160,3	32,6	164,1	33,1	168,0	33,5	187,8	33,2	191,7
28	48,41	1,38	31,9	157,0	32,7	160,8	33,3	164,6	33,8	168,5	34,1	188,6	33,7	192,5
29	48,31	-4,00	30,3	150,4	31,3	154,0	32,2	157,7	32,9	161,5	34,5	181,3	34,4	185,3
30	44,00	4,20	37,2	159,2	37,9	163,3	38,5	167,4	39,0	171,7	38,5	193,1	37,9	197,3
31	43,21	1,39	37,1	155,1	38,0	159,2	38,8	163,3	39,4	167,5	39,7	189,3	39,3	193,6
32	43,68	0,47	36,3	154,1	37,3	158,1	38,1	162,2	38,7	166,3	39,3	187,9	38,9	192,2
33	44,93	-0,69	34,7	153,2	35,7	157,0	36,5	161,0	37,2	165,1	38,1	186,1	37,7	190,3
34	43,65	3,47	37,3	156,1	38,1	162,2	38,8	166,3	39,2	170,6	39,0	192,2	38,4	196,4
35	46,28	-1,56	31,1	153,3	32,0	157,0	32,8	160,8	33,5	164,7	34,5	184,6	34,2	188,6
36	46,84	1,63	33,5	156,7	34,3	160,5	35,0	164,5	35,5	168,5	35,8	188,9	35,3	193,0
37	47,30	0,70	32,8	156,8	33,8	159,6	34,3	163,5	34,9	167,4	35,4	187,7	35,0	191,8
38	45,20	5,55	36,3	161,4	36,9	165,4	37,4	169,6	37,9	173,7	36,9	194,7	36,2	198,8
39	46,65	5,72	34,8	162,0	35,4	166,0	35,9	170,0	36,2	174,1	35,3	194,6	34,7	198,6
40	44,00	-1,00	35,5	152,3	36,5	156,2	37,4	160,3	38,1	164,4	39,1	185,8	38,8	190,0
41	47,62	1,33	32,7	156,7	33,5	160,5	34,1	164,4	34,6	168,3	35,0	188,5	34,5	192,5
42	45,85	4,13	35,4	159,6	36,2	163,6	36,7	167,7	37,1	171,8	36,7	192,7	36,1	196,7
43	45,00	5,77	36,5	161,6	37,2	165,7	37,7	169,8	38,0	174,0	37,1	195,1	36,4	199,1
44	47,25	-1,42	32,2	153,1	33,1	156,9	33,9	160,7	34,6	164,6	35,6	184,9	35,3	188,9
45	47,90	2,46	32,7	158,2	33,4	162,0	34,0	165,9	34,5	169,9	34,5	190,0	34,1	194,0
46	44,57	1,55	35,8	155,9	36,7	159,8	37,4	163,9	38,0	168,0	38,2	189,3	37,8	193,5
47	44,34	0,44	35,6	154,3	36,6	158,3	37,4	162,3	38,0	166,5	38,6	187,8	38,2	192,0
48	44,47	3,55	36,5	158,5	37,3	162,5	37,9	166,6	38,4	170,8	38,1	192,1	37,5	196,3
49	47,42	-0,52	33,3	154,3	33,2	158,1	33,9	161,9	34,6	165,8	35,3	186,1	35,0	190,1
50	45,00	-1,25	36,9	153,9	37,4	157,8	38,1	161,4	38,8	165,2	39,7	185,0	39,4	188,9
51	49,20	4,00	31,8	160,5	32,4	164,3	32,9	168,2	33,3	172,1	32,9	191,8	32,4	195,7
52	48,20	5,10	33,0	161,6	33,7	165,5	34,1	169,5	34,5	173,4	33,8	193,4	33,2	197,3
53	48,15	-0,66	31,5	154,4	32,4	158,1	33,2	161,9	33,8	165,8	34,6	185,0	34,3	189,6
54	49,00	4,20	32,0	160,7	32,7	164,5	33,2	168,4	33,5	172,3	33,1	192,1	32,6	196,0
55	49,04	5,41	32,2	162,2	32,8	166,1	33,3	170,0	33,6	173,9	32,9	193,7	32,3	197,5
56	47,80	-3,00	31,1	151,4	32,1	155,1	32,9	158,8	33,7	162,7	35,1	182,7	34,9	186,7
57	49,12	6,47	32,4	163,6	32,9	167,5	33,3	171,4	33,6	175,3	32,6	195,0	32,0	198,8
58	47,12	3,48	33,8	159,2	34,5	163,1	35,1	167,1	35,5	171,1	35,2	191,5	34,7	195,5
59	50,08	3,00	30,0	159,7	30,7	163,4	31,2	167,2	31,6	171,0	31,5	190,3	31,0	194,1
60	49,37	2,44	31,2	158,6	31,9	162,4	32,5	166,2	32,9	170,1	32,9	189,9	32,5	193,6
61	48,56	0,00	31,2	155,4	32,1	159,1	32,8	162,9	33,3	166,6	34,0	186,6	33,5	190,6
62	50,47	2,30	30,1	158,7	30,7	162,5	31,3	166,2	31,7	170,1	31,8	189,4	31,4	193,3
63	46,70	3,10	36,1	158,3	36,9	162,3	36,5	166,3	37,0	170,4	36,8	191,2	36,3	195,3
64	43,20	-0,90	36,3	152,1	37,3	156,1	38,2	160,1	39,0	164,3	40,0	188,0	39,7	190,3
65	43,09	0,17	36,8	153,5	37,8	157,5	38,6	161,6	39,3	165,8	40,0	187,5	39,6	191,9
66	42,65	2,43	38,0	156,3	38,9	160,4	39,6	164,6	40,2	168,9	40,2	190,9	39,7	195,2
67	48,50	7,30	33,2	164,5	33,7	168,5	34,1	172,4	34,3	176,4	33,1	196,2	32,4	200,1
68	47,75	7,30	34,0	164,4	34,5	168,3	34,9	172,3	35,1	176,4	33,9	195,4	33,2	200,3
69	45,70	4,80	35,6	160,5	36,3	164,5	36,9	168,5	37,2	172,8	36,5	193,8	35,9	197,6
70	47,65	6,23	33,9	163,0	34,4	166,9	34,9	170,9	35,1	174,9	34,2	195,0	33,5	198,9
71	46,63	4,46	34,5	160,4	35,2	164,3	35,7	168,3	36,1	172,4	36,6	192,9	36,0	196,9
72	48,00	0,20	31,9	155,4	32,8	159,2	33,5	163,0	34,1	166,9	34,7	187,0	34,3	191,0
73	45,42	6,66	36,3	162,9	36,9	167,0	37,3	171,1	37,6	175,3	36,4	196,2	35,7	200,2
74	46,00	6,13	35,6	162,4	36,2	166,4	36,6	170,5	36,9	174,6	35,9	195,3	35,3	199,3
75	46,80	2,30	31,7	158,3	32,5	162,0	33,1	165,9	33,5	169,8	33,6	189,7	33,1	193,6

CARACTERISTIQUES

500 CANAUX + 20 CANAUX FAVORIS
 1 ENTREE F 75 OHMS
 3 PRISES PERITELEVISION : TV, MAGNETOSCOPE, DECODEUR
 SORTIES AUDIO RCA POUR CHAINE HI FI
 CONTROLE PAR 4 AFFICHEURS 7 SEGMENTS
 TUNER 2150 MHz
 ENTREE DIRECTE DE LA FREQUENCE SATELLITE
 SYNTHESE DE FREQUENCE SUR LE SON ET L'IMAGE (CAF NUMERIQUE)
 TELECOMMANDE INFRAROUGE
 FONCTION TIMER (PROGRAMMATION DE L'ARRET AUTOMATIQUE)
 SON STEREO ET MONO
 REDUCTEUR DE BRUIT "DNR"
 COMMUTATION 22 KHz ET DISEqC 1.0 + TONE BURST
 PROGRAMMATION PAR SYSTEME DE MENUS
 TOUCHES "TV/SAT" ET "SILENCE"
 BOITIER METALLIQUE
 NORMES CE
 ACCESSOIRES FOURNIS :
 1 CORDON ALLUME CIGARE pour alimentation par batterie 12 ou 24 Vcc
 1 CAPTEUR INFRAROUGE pour utilisation du récepteur placé dans un placard fermé

FREQUENCE D'ENTREE	950 - 2150 MHz
2ème FI	479,5 MHz
BANDE PASSANTE FI	27 MHz
REJECTION IMAGE	40 dB
SEUIL STATIQUE	6 dB Typique
SOUS PORTEUSE AUDIO	5,2 à 9,0 MHz
DESACCENTUATION SON	50 µs ou J17
BANDE PASSANTE AUDIO	150 KHz (étroite) ou 330 KHz (Large)
ALIMENTATION LNB	13 ou 18 V~ ; 300 mA protégé court circuit
ALIMENTATION SECTEUR	230 V~ 50 Hz ; 35 W
ALIMENTATION BATTERIE	12 à 24 Vcc ; 700 mA max
DIMENSIONS	300 x 170 x 65 mm

EN CAS D'INCIDENT

(survenant sur une installation ayant déjà fonctionné et ayant donné entière satisfaction)

DEFAUT CONSTATE	REMEDE
L'appareil ne s'allume plus	a) Vérifier le branchement du récepteur au secteur 230 V~ ou à la batterie b) Débrancher le récepteur quelques instants et le rebrancher
Affichage bloqué à partir de 020	Le récepteur est en position "liste des canaux favoris". Presser FAV pour passer en liste principale
Pas d'image (écran noir)	a) Vérifiez que le récepteur n'est pas en veille b) Vérifiez le branchement du câble Pérîtélévision allant au téléviseur
Pas d'image (neige sur l'écran)	a) Vérifiez les branchements du câble provenant de votre parabole b) Vérifiez que l'antenne n'a pas bougé si le défaut se produit après une tempête
La télécommande n'agit plus	a) Vérifier qu'il n'y a pas d'obstacle devant la fenêtre du récepteur b) Remplacez les piles
Pas de décodage	a) Vérifier votre abonnement b) Vérifier le branchement du câble pérîtélévision allant au décodeur
Affichage "LNB" clignotant	Le câble du LNB est en court circuit, débrancher et contrôler les fiches F
Pas de son ou son faible	a) Vérifier que la touche "silence" n'a pas été pressée (affichage d'une barre horizontale clignotante) b) Vérifier que le volume n'est pas baissé c) Vérifier le branchement du câble pérîtélévision allant au téléviseur
Impossible d'aller sur certains canaux	Ces canaux sont verrouillés, presser la touche "CODE" de la télécommande et entrez votre code confidentiel pour rendre le canal visible.

UTILISATION SANS LA TELECOMMANDE

Bien que le récepteur soit prévu pour être commandé et programmé à partir de la télécommande, il est possible d'accéder aux fonctions de base en cas de perte ou quand l'utilisation de la télécommande n'est pas souhaitable (lieux publics, écoles, etc...).

L'accès à ces fonctions s'effectue par les touches de la face avant :

«  » Mise en veille et en marche
 « PROG  » Sélection des chaînes

UTILISATION DE LA TELECOMMANDE

IMPORTANT : Pour bénéficier pleinement des possibilités de votre récepteur, nous vous recommandons de lire attentivement ce chapitre.

Mise en place des piles

La télécommande est livrée avec les piles non installées.

Oter le couvercle en dessous de la télécommande et mettre en place les piles en respectant les polarités + et - indiquées.

Dès que vous constatez que la portée de la télécommande diminue, remplacer les 2 piles (modèle AAA).

Mise en veille et en marche

En appuyant sur la touche «  », vous allumez et éteignez votre récepteur. Pour de longues périodes d'absence (vacances par exemple), il est nécessaire d'éteindre complètement le récepteur en le débranchant du secteur (230 V~) ou de la batterie (12 ou 24 Vcc).

Touche FAV : Cette touche permet de passer de la liste complète des canaux (liste principale de C001 à C500) à la liste des programmes favoris (F 01 à F 20).

Choix du programme : Le changement de chaîne s'effectue par les touches «  » , ou en utilisant le pavé numérique de la télécommande.

Le N° de canal s'affiche sur le récepteur prédédé « C » (liste complète de canaux), ou de « F » (si vous êtes en liste canaux favoris).

FONCTIONS

 : mise en marche ou en veille du récepteur. Pour de longues périodes d'absence (vacances par exemple), il faut éteindre complètement le récepteur en le débranchant du secteur.

TV/SAT : permet de revenir à la TV terrestre quand on regarde (ou enregistre) un programme satellite.

TIMER : utilisée pour activer l'arrêt automatique

FAV : passage de la liste principale à la liste de canaux favoris (et inversement)

VIDEO : ouverture (et fermeture) du menu de programmation vidéo

AUDIO : ouverture (et fermeture) du menu de programmation audio

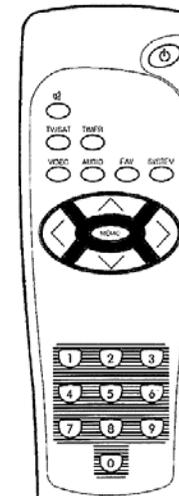
SYSTEM : ouverture (et fermeture) du menu de programmation système

TOUCHES < et > : Utilisées pour le déplacement dans les menus durant la programmation. Utilisées pour le réglage du volume sonore.

TOUCHES V et A : Utilisées pour le changement de canaux ou le changement des paramètres de programmation.

 : Fonction "silence". Un appui sur cette touche provoque la coupure ou le rétablissement du son.

MEMO : Mise en mémoire des paramètres sélectionnés durant la programmation



INSTALLATION ET RACCORDEMENTS

Avant de relier le récepteur satellite à votre installation, vous devez d'abord assembler et monter votre antenne (voir notice de l'antenne). Une fois l'antenne en place sur son support et le câble coaxial de liaison au récepteur satellite préparé, vous pouvez passer à la mise en place d'une installation provisoire qui vous permettra de régler votre installation.

Le récepteur devra au préalable être positionné sur un canal du satellite à recevoir.

Exemple :
 - 1 pour Atlantic Bird 3 (Télécom 2)
 - 10 pour ASTRA
 - 77 pour Hot-bird

La liste des canaux présente en fin de la notice précise la position des différentes chaînes pré-programmées.

En cas d'utilisation d'une antenne bi-tête (avec commutateur Diseq), le réglage de l'antenne devra être effectué avant le branchement du commutateur.

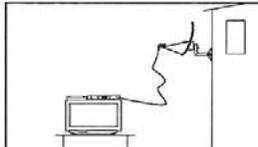
MISE EN PLACE D'UNE INSTALLATION PROVISOIRE



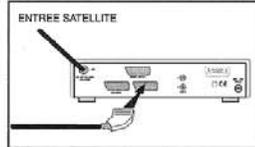
EN CAS DE TRAVAIL EN HAUTEUR, PRENDRE TOUTES LES MESURES NÉCESSAIRES À VOTRE SÉCURITÉ.

Le réglage de l'antenne est très précis. Pour effectuer facilement le réglage, installez provisoirement le récepteur satellite et le téléviseur à l'extérieur ❶. L'écran du téléviseur doit être visible pendant la manœuvre de l'antenne.

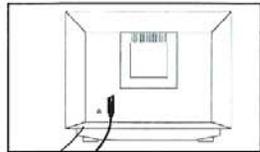
Procéder au réglage par beau temps sur un sol sec. Ne jamais relier le récepteur au secteur 230 V- ou à la batterie avant que tous les autres branchements ne soient réalisés.



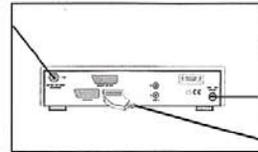
❶ Reliez la tête au récepteur par un câble coaxial muni de fiche «F» à chaque extrémité. Vissez soigneusement la fiche sur la tête en veillant à ne pas plier le brin central.



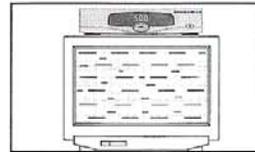
❷ Branchez un cordon Périvision sur la prise TV (arrière du récepteur). Pour CANAL+ sur Atlantic Bird 3, brancher le décodeur SYSTER sur la prise «DECODEUR».



❸ Branchez la prise périvision sur une prise secteur 230 V- ou une batterie. Mettre sous tension le téléviseur.



❹ Branchez le cordon alimentation sur une prise secteur 230 V- ou une batterie. Appuyez sur la touche \odot : le téléviseur commute en position Audio Visuelle (AV), un numéro de canal doit s'afficher (exemple C001) sur le récepteur.



❺ Un souffle (neige) important apparaît sur l'écran, preuve que tout est bien branché. Placez le récepteur sur un canal où vous allez effectuer le réglage, c'est à dire sur un canal qui émet du satellite à recevoir (voir liste des canaux C001 à C500).

Dans tous les cas, vérifiez que le n° de chaîne que vous sélectionnez correspond à votre version d'antenne et au satellite que vous voulez recevoir. L'installation est prête pour le réglage de l'antenne.

CANAUX FAVORIS :

Le récepteur permet la mise en mémoire de 20 canaux favoris : F 01 à F 20.

Cette liste de canaux particulière vous permet de mémoriser à part les chaînes que vous regardez le plus souvent. La commutation entre la liste de canaux favoris : « F XX » et la liste principale : « CXXX » s'opère par la touche « FAV ».

Programmation d'un programme favori : Placer le récepteur sur le programme de la liste principale souhaité puis presser « VIDEO ».

Presser ensuite la touche «FAV» puis choisir son emplacement dans la liste de programmes favoris de 01 à 20 par les touches V et A.

Mettre en mémoire avec « MEMO »

Presser la touche « VIDEO » pour refermer le menu. Contrôler ensuite le nouveau programme favori en appelant la liste de programmes favoris à l'aide de la touche « FAV ».

Liste des programmes favoris chargée en usine :

FAV	PROGRAMMES FAVORIS	
	PRINCIPALE	Nom
01	01	TF1
02	02	France 2
03	03	France3
04	04	CANAL+
05	05	ARTE/LA 5
06	06	M6
07	87	TV5 EUR.
08	98	EURONEWS
09	77	FASHION TV
10	80	VIVA
11	81	VIVA 2
12	90	EUROSPORT
13	36	CNBC Eur
14	35	CARTOON
15	32	EUROSPORT
16	38	BLOOMBERG
17	39	CNN INT.
18	37	SKY NEWS
19	11	ARD
20	19	ZDF

MENU AUDIO :

Presser «**AUDIO**» pour accéder au menu. Utiliser «<» et «>» pour sélectionner les différents paramètres.

Signification des différents paramètres :

1) Fréquence audio :

5.00 à 9.90 MHz : Fréquence de la (des) sous porteuses son. En stéréo, seule la fréquence la plus basse est affichée (voie gauche). La voie droite est automatiquement positionnée à 0,18 MHz au dessus. La sélection est possible par les touches «**V et A**» ou par les touches numériques.

2) Mode audio : les options suivantes sont possibles :

St : Stéréo bande étroite : Cas de la plupart des programmes stéréo

Mdnr : Mono bande étroite avec réducteur de bruit DNR : Son multilingue ou certaines radio

MJ17 : Mono large bande J17 : Son TV de Atlantic Bird 3 (TF1, FR2, etc...)

Mo50 : Mono large bande 50µs : Son TV de Eutelsat mono.

Les fréquences utilisées par les satellites (TV ou Radio) sont listées dans la presse spécialisée. Vous pouvez vous y reporter pour plus de précisions.

Rappel : - Fermeture du menu sans modification : Presser «**AUDIO**»
- Enregistrement des modifications : Presser «**MEMO**»

MENU SYSTEME :

Presser «**SYSTEM**» pour accéder au menu. Utiliser «< et >» pour sélectionner les différents paramètres.

Signification des différents paramètres :

1) Numéro de LNB :

LNB (1,2,3,4) : Configuration LNB choisie pour ce programme

A ces 4 options peuvent être associés les réglages suivants :

2) Fréquence de l'oscillateur local : Généralement de 9750 MHz ou 10600 MHz

Cette valeur se soustrait à la valeur de la fréquence vidéo pour donner la fréquence réelle d'entrée du récepteur (encore appelée 1re FI ou BIS). Avec les têtes universelles, la fréquence d'OL est associée au réglage 22 KHz : 9750 = 22KHz OFF; 10600 = 22 KHz ON.

On peut changer la valeur de l'oscillateur local en pressant les touches «**V et A**» ou en tapant la valeur sur le pavé numérique.

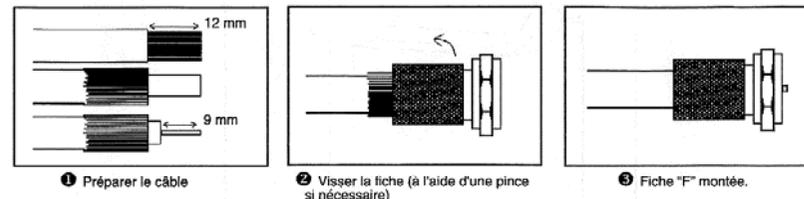
3) AFC (AFC ou -) : Contrôle automatique de fréquence; sert à rattraper d'éventuelles dérives en fréquence de la tête. Positionné généralement sur «**AFC**».**4) 22K (22oF ou 22on) :** Quand l'option «**22on**» est choisie, le récepteur envoie un signal à 22 kHz permettant aux têtes universelles de passer en bande haute.**5) DISEQC (dSo -1,2,3,4) :** Change le code DISEqC 1.0 envoyé vers l'antenne. Un commutateur DISEqC permet de sélectionner plusieurs têtes par entrée.

Réglages usine :
LNB 1 AFC 9750 K - DSQ 1
LNB 2 AFC 9750 K - DSQ 2
LNB 3 AFC 10600 K - DSQ 3
LNB 4 AFC 10600 K - DSQ 4

Si rien ne s'affiche, vérifier :

- que le récepteur satellite est bien raccordé au secteur 230 V~ ou à la batterie 12 ou 24 V.
- que le câble coaxial reliant le récepteur au LNB est correctement branché et qu'il ne présente pas de court-circuits (en cas de court-circuit sur le câble, le récepteur indique "LNB" clignotant).
- que la liaison récepteur satellite/téléviseur est bien réalisée (cordon péritelévision en bon état).
- que le téléviseur est en position «Audiovisuel».

Nota : Sur certains téléviseurs, il peut être nécessaire de passer le téléviseur en position «Audiovisuel» manuellement par sa télécommande (consulter la notice du TV).

MONTAGE DES FICHES «F»**REGLAGE DE L'ANTENNE**

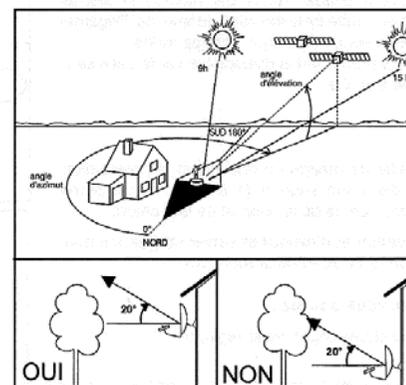
La direction d'un satellite est déterminée par :

- L'angle d'élévation (hauteur dans le ciel).
- L'angle d'azimut (direction du satellite par rapport au Nord).

	exemple pour la région parisienne (75)		pour votre région	
Satellite	Elévation	Azimut	Elévation	Azimut
ATLANTIC BIRD 3	33,6°	189,7°	—	—
Autre satellite	—	—	—	—

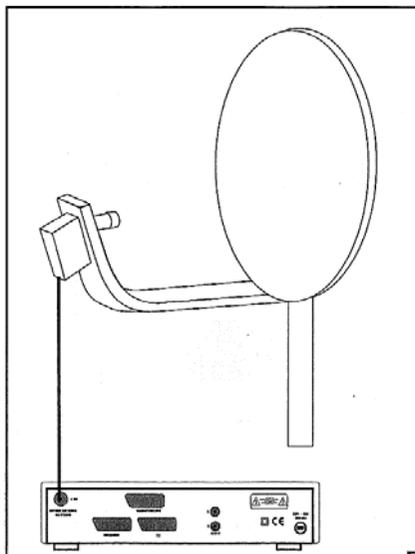
Le tableau (en page 17) vous permettra de déterminer ces 2 angles en fonction de votre département et du satellite visé.

Pour orienter la parabole vers le satellite, vous disposez de 2 réglages : l'élévation sur l'orienteur et l'azimut par rotation autour du tube supportant l'antenne.



LE REGLAGE DE L'ANTENNE EST TRES PRECIS. IL EST INDISPENSABLE DE POUVOIR REGARDER L'ECRAN DU TV QUAND ON REGLE L'ANTENNE.

1 - Installation avec antenne Mono-tête (réception d'un seul satellite)



Réglage d'élévation :

Afficher l'angle d'élévation correspondant à votre département (déterminé ci-dessus). Le tube de fixation doit être bien vertical pour que les graduations soient justes. Voir notice de l'antenne.

Réglage d'azimut

Desserrer l'antenne pour qu'elle puisse glisser par rotation et tourner lentement la parabole de part et d'autre de la direction du satellite. Regarder en même temps l'écran du téléviseur, une image doit apparaître.

Vérifier la présence des autres programmes disponibles sur le satellite (il est possible de se tromper de satellite).

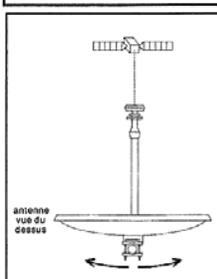
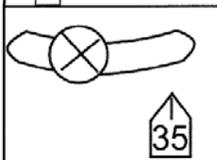
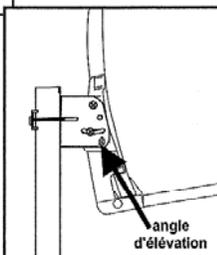
Réglage de la polarisation

Vous pouvez parfaire la qualité de l'image en retouchant la polarisation. Tournez lentement le LNB dans son support (1 à 2 cm maxi). Serrer soigneusement l'ensemble des écrous de la bride et de la monture.

Parfaire les réglages d'élévation et d'azimut et serrer soigneusement l'ensemble des écrous et de la bride et de la monture.

Si vous n'avez pas d'image, vous pouvez :

- Vérifier le numéro de chaîne choisi pour faire le réglage
- Vérifier l'entrée utilisée
- Refaire le réglage avec un angle d'élévation légèrement différent ($\pm 2^\circ$)
- Vérifier les branchements.
- Choisir un autre endroit pour installer votre antenne.



PROGRAMMATION

Bien que le récepteur soit livré pré-programmé, vous pouvez avoir besoin de programmer une nouvelle chaîne ou de reprogrammer un canal dont les paramètres ont changé.

Pour mémoriser une nouvelle chaîne, reportez-vous aux paramètres contenus dans la presse spécialisée. En plus de la fréquence, des informations sur la polarisation (horizontale ou verticale) et sur le mode audio utilisé (désaccentuation 50 μ s ou J17, son stéréo, fréquence audio) y figurent. Vous devrez pour chaque nouveau canal entrer les paramètres correspondant à l'aide de la télécommande du récepteur.

La programmation s'effectue par un système de menus affichés sur l'afficheur 7 segments en façade du récepteur. Les différents réglages y sont regroupés.

Les touches « VIDEO » « AUDIO » « SYSTEM » permettent d'activer les différents menus et d'en sortir.

La touche « MEMO » permet d'enregistrer les modifications avant de sortir d'un menu

Les touches « < » et « > » permettent le déplacement à l'intérieur d'un même menu

MENU VIDEO :

Presser « VIDEO » pour accéder au menu. Utiliser « < » et « > » pour sélectionner les différents paramètres.

Signification des différents paramètres :

1) Fréquence :

La fréquence est celle du canal satellite en MHz. la fréquence réelle d'entrée du récepteur est la combinaison de cette fréquence et de la fréquence d'oscillateur local de la tête de réception.

L'afficheur indique la fréquence avec un code suivant la bande choisie. La deuxième barre verticale est utilisée pour indiquer un « 0 » (affichage \blacksquare), un « 1 » (affichage \blacksquare) ou un « 2 » (affichage \blacksquare) :

10700 à 10999 MHz, affichage : \blacksquare 1700 \blacksquare 1999

11000 à 11999 MHz, affichage : \blacksquare 1000 \blacksquare 1999

12000 à 12750 MHz, affichage : \blacksquare 1000 \blacksquare 1750

Cette valeur est modifiable par les touches **V** et **A** ou à l'aide du pavé numérique.

2) **V (H)** : Selection de la polarisation Verticale ou Horizontale. Cette option commande la tension d'alimentation de la tête de 13 à 18 Vcc.

3) **CLAMP (NORM/MAC)** : Etat de la vidéo présente sur la sortie décodeur :

CLMP : Vidéo clampée et filtrée (cas général)

NOR : Vidéo non clampée non filtrée

MAC : Désaccentuation MAC.

4) **Lo (hi)** : Niveau vidéo.

lo : Niveau bas : Télécom ou certains programmes d'Eutelsat

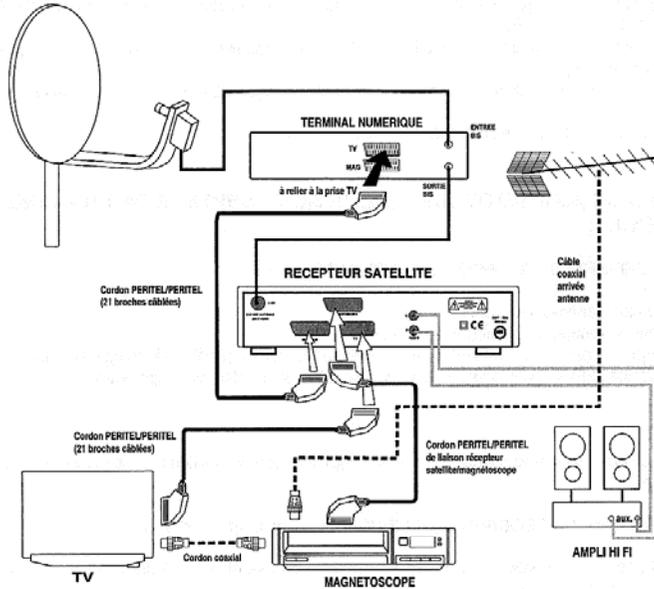
hi : Niveau haut : Astra ou certains programmes d'Eutelsat

TIMER D'ARRÊT AUTOMATIQUE

L'appui sur la touche «**TIMER**» déclenche le décompte d'arrêt automatique du récepteur :
Affichage «**0**» pas d'arrêt (fonctionnement normal)
Affichage «**30**» : arrêt dans 30 minutes, etc...

Le délai est possible de 0 à 3 heures (180 minutes) par période de 30 minutes. Le réglage s'opère par appui successif sur la touche «**TIMER**».

UTILISATION AVEC UN TERMINAL NUMÉRIQUE



1 Visualisation / enregistrement des programmes analogiques

- Placer le terminal numérique en position veille. **Ne pas le débrancher ni l'éteindre complètement**
- Utiliser le récepteur satellite normalement (comme s'il était relié directement à l'antenne satellite)

2 Lecture de cassettes vidéo

- Placer le terminal numérique en position veille
- Appuyer sur la touche lecture du magnétoscope

3 Visualisation de programmes numériques

- Placer le récepteur satellite sur le programme N°1 (ou tout autre programme en mode audio mono)
- Appeler la chaîne numérique désirée à l'aide de la télécommande du terminal numérique
- L'image numérique apparaît sur le téléviseur

4 Visualisation de programmes numériques 16/9 sur TV 16/9 (en numérique uniquement)

- Programmer le terminal numérique en mode 4/3
- Appeler sur le terminal numérique un programme transmettant en 16/9.
- Sélectionner avec la télécommande du téléviseur la fonction 16/9.

Nota : si le téléviseur 16/9 est doté de plusieurs prises péritélévision, vous pouvez raccorder directement le terminal numérique sur une prise du TV pour bénéficier du fonctionnement automatique 16/9.

5 Enregistrement de programmes numériques

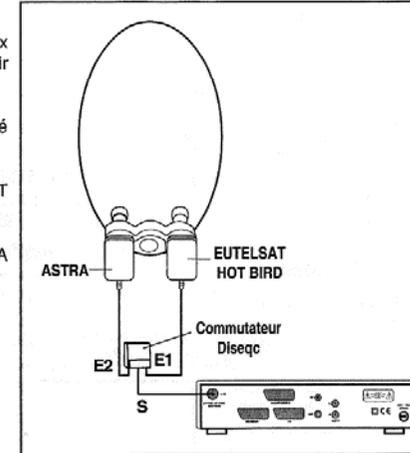
- Procéder comme en 3
- Placer le magnétoscope en position Enregistrement Audio-Visuel externe (consulter la notice du magnétoscope).

2 - Installation avec antenne Bi-tête (réception de deux satellites)

La réception de 2 satellites nécessite l'usage d'un commutateur Diseq.

Exemple ASTRA / EUTELSAT

- Effectuer le réglage sur Eutelsat / HOT BIRD (canaux 75 à 104) comme sur une antenne Mono-tête (voir page 8).
- Monter les deux têtes et le commutateur comme indiqué ci-contre.
- Contrôler la qualité des images sur Eutelsat / HOT BIRD.
- Contrôler la qualité des images sur l'autre tête (ASTRA canaux 10 à 73).
- Serrer soigneusement toutes les vis de fixation.
- Un réglage de polarisation est possible.



ÉTANCHEITE DES FICHES «F»

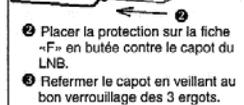
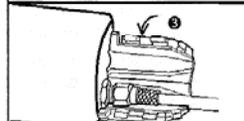
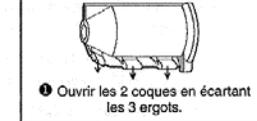
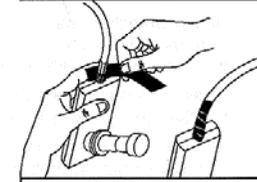
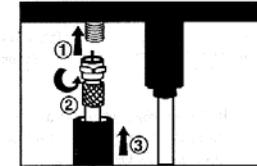
L'étanchéité des fiches doit être réalisée une fois l'installation terminée.

Une fois le réglage terminé et l'orienteur correctement serré, réaliser l'étanchéité de la fiche «F» sur le (ou les) LNB(s). Le soin apporté à cette opération conditionne le bon fonctionnement de l'installation dans le temps.

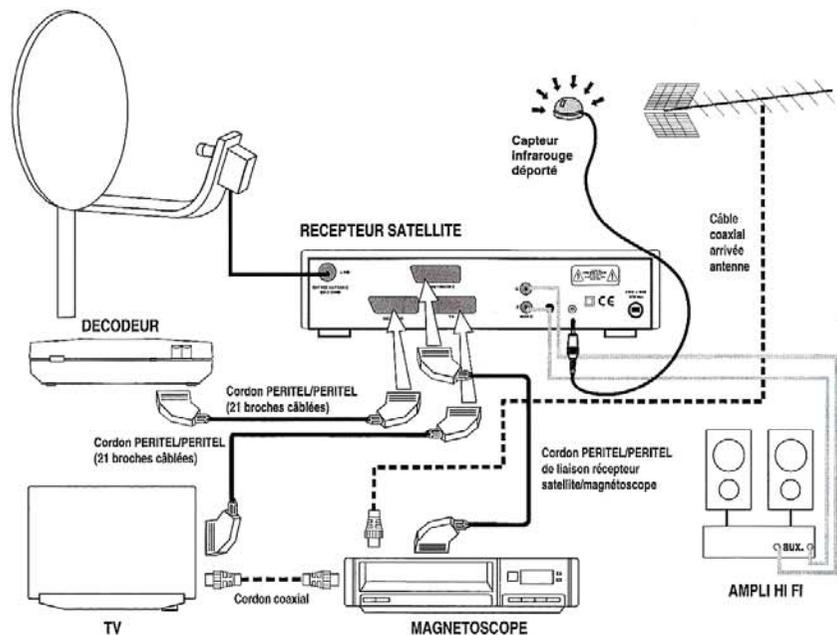
- A l'aide d'un capuchon en caoutchouc : le capuchon doit être glissé sur le câble avant le montage de la fiche F.
- A l'aide d'un ruban : ruban doit être fortement étiré pour obtenir l'étanchéité de la fiche (comme du chewing-gum).
- A l'aide d'une protection étanche : Effectuer cette opération par temps sec.

Démonter l'autre fiche «F» (côté récepteur) pour pouvoir passer et fixer votre câble dans l'appartement ou la maison. Remonter la fiche après avoir coupé le câble à une longueur suffisante.

UNE ÉTANCHEITÉ NON RÉALISÉE ANNULE LA GARANTIE.



INSTALLATION DU RECEPTEUR CHEZ VOUS



Installer votre récepteur dans un endroit sec et correctement ventilé, loin d'une source de chaleur (voir page 2 - les règles de sécurité). Ne pas poser d'objets ou d'appareils sur son couvercle qui obstrueraient les trous de ventilation.

Ne pas brancher votre récepteur au secteur 230 V~ ou à la batterie (avec le cordon allume cigare fourni) avant d'avoir raccordé tous les sous-ensembles (TV, magnétoscope, décodeur, ampli Hi-Fi, antennes, etc...) de votre installation.

Relier le câble provenant de votre antenne satellite au récepteur (fiche F, serrage manuel uniquement). Effectuer ceci très soigneusement de façon à ne pas provoquer de court-circuit.

Relier la prise péritélévision «TV» au téléviseur par l'intermédiaire d'un cordon péritélévision (non fourni). Le magnétoscope doit être branché sur la prise péritélévision «MAGNETOSCOPE». Si votre magnétoscope a deux prises Péritélévision, utilisez la prise «Audiovisuel externe» ou la prise décodeur du magnétoscope (consulter sa notice).

Si votre téléviseur est monophonique, vous pourrez bénéficier des émissions stéréophoniques en branchant les sorties RCA Audio sur une chaîne Haute Fidélité.

Pour la réception de CANAL SATELLITE, branchez le décodeur SYSTER sur la prise péritélévision «DECODEUR». Quand une émission codée est détectée, le décodeur fait commuter le récepteur en position «audiovisuel externe» et les signaux décodés sont envoyés vers le téléviseur.

Si le récepteur est installé dans un placard (ou s'il n'est pas visible), relier le cordon avec le capteur infrarouge à la prise Jack «CAPTEUR INFRAROUGE» et placer le capteur à un endroit en vue de la télécommande.

Brancher le récepteur sur une prise secteur 230 V~ ou une batterie 12 ou 24 Vcc (avec le cordon allume cigare fourni). Une barre horizontale apparaît sur l'afficheur.

Nota : le récepteur satellite est stéréo. Avec un magnétoscope ou un décodeur «mono», il arrive que le son ne soit audible que sur une seule voie de votre téléviseur stéréo. Consultez dans ce cas votre revendeur Radio-TV.

FONCTIONNEMENT

Avant de passer au fonctionnement, il faut bien entendu que l'antenne ait été réglée et le récepteur correctement installé (voir la partie «INSTALLATION» de la notice).

MISE EN MARCHÉ ET SÉLECTION DES CHAINES :

On peut mettre en veille ou en marche le récepteur, soit depuis le panneau avant, soit depuis la télécommande (pour plus de détails, consulter la partie «PRESENTATION»).

La mise en marche est matérialisée par l'affichage du n° de canal sur le panneau avant.

Choix du programme : Le changement de chaîne s'effectue par les touches «V et A», ou en utilisant le pavé numérique de la télécommande.

Le N° de canal s'affiche sur le récepteur précédé de «C» (liste complète de canaux), ou de «F» (si vous êtes en liste canaux favoris).

Pour passer de la liste des canaux favoris à la liste principale, utiliser la touche «FAV» de la télécommande.

Lors de la mise en veille, un trait horizontal s'affiche sur le récepteur.

UTILISATION D'UN MAGNETOSCOPE (RELIE AU RECEPTEUR PAR UN CORDON PERITELEVISION) :

ENREGISTREMENT DIRECT D'UN PROGRAMME SATELLITE :

1. Sélectionner le canal satellite à recevoir
2. Mettre le volume du récepteur satellite au maximum
3. Passer le magnétoscope en position Audio visuel externe (consulter la notice du magnétoscope)
4. Passer le magnétoscope en position enregistrement (consulter la notice du magnétoscope)

LECTURE :

Magnétoscope à commutation automatique : Passer le magnétoscope en position lecture (consulter la notice du magnétoscope).

FONCTIONNEMENT AVEC DECODEUR SYSTER (Canal+ sur Atlantic Bird 3) :

Le décodeur doit être relié à la prise «DECODEUR» du récepteur satellite par l'intermédiaire d'un cordon péritélévision 21 broches (non fourni).

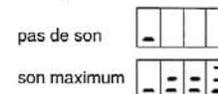
Quand l'appareil rencontre une émission codée (si les droits de la clé sont valides), le décodeur envoie l'image décodée au récepteur et l'image décodée apparaît sur le téléviseur. Si ce n'est pas le cas, consulter vos droits en pressant les touches du décodeur.

Cryptage du son : le son Mono transite par le décodeur pour y être décrypté (dans ce cas le réglage de volume est inopérant). Le son stéréo est envoyé directement au téléviseur.

REGLAGE DU VOLUME

Pour votre confort, le récepteur est doté d'un réglage de volume accessible par les touches «< et >» de la télécommande.

Le niveau sonore est indiqué par un nombre de barres plus ou moins important sur l'afficheur :



Coupeur son (fonction silence) : L'appui sur la touche «X» provoque la coupure ou le rétablissement du son. Quand le son est coupé, la barre en bas à gauche de l'afficheur clignote.

Nota : Le réglage du son agit aussi sur le volume du son destiné au magnétoscope. Laissez le son au maximum si vous enregistrez.